

Об игре и игрушках со всей серьезностью. Выбираем игрушки и материалы для ребенка с ТМНР раннего возраста.

Во всем мире все чаще и выразительнее звучат идеи ценности предоставления и развития **игровой активности как таковой** детям с ТМНР, в отличие от использования игровых приемов в терапии и обучении.



Каковы наиболее важные характеристики игровой активности?

Когда ребенок активно играет, он испытывает **удовольствие от процесса, а не от продукта деятельности**. (Blanche, 2002) Это верно независимо от того, является ли игра "развлекательной" или "серьезной". Хотя, конечно, игры, которые являются развлекательными, обладают дополнительным преимуществом в мотивации и вовлеченности детей.

Игра – деятельность спонтанная, захватывающая, производящая или расходующая энергию, физически и умственно активная, расслабляющая или несколько стрессовая, зачастую считающаяся взрослыми «несущественной». Она может включать в себя творчество, воображение и чувство свободы, и осуществляется для самого себя.

Наиболее часто цитируемые взгляды на игру описывают ее как деятельность, которая внутренне мотивирована и гибка (Bruner, 1972), приятна (Piaget, 1962), возбуждает (Ellis, 1973), активна и спонтанна, и во время которой «время останавливается» (Singer & Singer, 1977).

Во время вмешательства, выполнения ежедневных занятий элементы игры могут переплетаться с функциональными задачами. Для того чтобы деятельность считалась игрой, она должна обладать некоторыми из упомянутых характеристик. При использовании этого подхода к игре специалист не должен проектировать деятельность как “игра или не игра”, но должен проектировать ее так, чтобы позволить характеристикам игры присутствовать и, таким образом, способствовать развитию игровых навыков ребенка.

Специалистам важно знать, что, независимо от природы и степени ограничений детей с ТМНР, они часто спонтанно поднимаются над барьерами, ищут и находят способы участия в игре.

Полезные рекомендации по выбору игрушек и материалов для ребенка раннего возраста с ТМНР

При выборе игровых идей и материалов для ребенка взрослым важно опираться на их основные характеристики, такие как:

- подходят ли по уровню развития ребенка,

- отвечают ли критериям безопасности,
- игрушка и затея увлечет ребенка и принесет ему радость и удовольствие,
- деятельность с материалом предполагает какой-либо долгосрочный развивающий эффект (предложения доктора Lilli Nielsen)

1. Выбирайте предметы и игрушки, с которыми ребенок может действовать активно! Не останавливайтесь на электронных игрушках с причинно-следственной связью, которые, как правило, светятся и звучат. Как только ребенок понимает причину и следствие, ему больше нечему учиться. Дети становятся пассивными, когда они нажимают одну кнопку снова и снова, и это повторение не поощряет их исследование поиск новых способов.

Пусть это будут вещи из разных материалов, которые поощряют ребенка изобретать новые действия с ними. Это могут быть цепи, бусы из разных материалов, разные шумовые инструменты и пр.



2. Используйте мультисенсорные игрушки и предметы, которые задействуют органы чувств ребенка.

Такие игрушки нравятся ребенку, хотя они могут быть гиперстимулирующими, так как несколько сенсорных элементов присутствуют одновременно. Дети с множественными нарушениями могут извлечь больше пользы из предметов, которые задействуют один орган чувств за один раз, включая звук, визуальные элементы, осязание, запах или вкус.

Это могут быть светящиеся шарики и змейки



Игрушки с сильными слуховыми элементами, включая музыкальные инструменты и неэлектронные игрушки, такие как погремушки, казу, велосипедный гудок, барабан, звуковая трубка, колокола, музыкальные инструменты из натуральных материалов (дерева, тыквы, орехов), металла.



3. Ищите игрушки, которые приглашают ребенка к исследованию.

Подумайте о том, из каких материалов сделаны игрушки. Доктор Лилли Нильсен предлагает идеи материалов с тактильно привлекательными качествами, объекты с аудиально привлекательными качествами, объекты, которые можно повесить вдоль стены, объекты, которые дают представление о целом и его частях, дают опыт ощущения веса и температур, объекты, которые изменяют форму.

Бутылки с горячей, теплой и прохладной водой, грелка, спринцовка.



Безопасные и прочные предметы из металла, дерева, ткани.

По мере того, как дети развивают мелкую моторику, ищите предметы с внутренним движением, детали, которые крутятся, изгибаются или вращаются.



4. Выбирайте игрушки, игры и материалы, соответствующие уровню развития ребенка.

Важно думать как о возрасте развития ребенка, так и о хронологическом возрасте. Это означает, что игрушки должны быть на уровне, который привлекает интерес ребенка и предлагает некоторые трудности и вызовы, но не слишком серьезные, с которыми ребенок не в состоянии справиться. Для детей старшего возраста, которые находятся на ранней стадии развития, важно подумать о том, что делают их ровесники. Какие игрушки, предметы, могли бы быть интересны? Кукла, машинка, конструктор, кубики. Выбирайте предметы и материалы, не связанные с определенным возрастом, например, фасоль, вода, крупные магнитные детали и пр.

5. Сделайте тактильное одеяло, жилет, фартук или перчатки!

Самодельные подарки могут предоставить ребенку то, что не может быть доступным в продаже.



Жилет активности предлагает ребенку интересные вещи для изучения и игры прямо на его или ее собственном теле. Посетите веб-сайт Active Learning Space для получения дополнительных идей для создания собственного пояса активности, перчаток и др.

Для детей, имеющих трудности со зрением, отлично подходят доски-вешалки или даже «книжки из панелей, на которые могут крепиться объекты для исследования и игры. (больше информации по ссылке: <http://www.pathstoliteracy.org/blog/pegboard-books-early-literacy>)



6. Выберите игрушки и предметы, с которыми ребенок может поиграть с другими.

Подумайте, с какими игрушками или играми ребенку было бы интересно играть вместе с братьями и сестрами или другими людьми.

7. Стимулируйте моторику и творчество, занимаясь поделками.

Некоторые дети с нарушениями зрения могут сопротивляться ремесленным проектам или материалам, так как они могут быть тактильно неприятными. Для других детей занятия ремеслом дают возможность исследовать различные материалы и творчески задействовать свое воображение. Попробуйте выполнить следующие: Wikki Stix, тесто, глина



8. Найдите способы стимулировать движение ребенка.

Для маленьких детей с нарушением зрения игрушки, которые нужно толкать, могут служить в качестве подготовки к использованию трости, чтобы помочь им найти вещи в окружающей среде, такие как стены, изменения поверхности под ногами и выпадения. Это может быть отличным способом познакомить маленьких детей с навыками ориентации и мобильности, поощряя их к безопасному передвижению.

Маленькие батуты или парашюты могут быть забавными способами насладиться активностью движения с другими детьми.

Велосипед-тандем-это еще один способ насладиться социальным взаимодействием и движением.

9. Ищите игрушки и материалы для поощрения вокализации.

Для неговорящих или слепоглых детей радость доставляют игрушки, которые усиливают их вокализации. Они могут быть очень низкотехнологичными, как металлические ведра, или более высокотехнологичными с механизмом записи или голосовыми переключателями. Есть много простых игрушек, доступных в продаже, которые усиливают или искажают голоса.

Больше идей для игр детей на сайте <http://www.pathstoliteracy.org>